

UMOWA O DZIEŁO NR

zawarta w dniu w Puławach pomiędzy:

Centrum Badawczo- Rozwojowym KADO Sp. z o. o. ul. 3 Maja 8/11, 24-100 Puławy, w imieniu i na rzecz której działa: Prezes Zarządu- Aneta Kuśmicka., zwanym dalej w treści niniejszej umowy „**Zamawiającym**”

a

.....
Pesel....., zamieszkałą/ym:
zwanym dalej „**Wykonawcą**”.

§ 1.

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła będącego usługą badawczą nad możliwością syntezy i właściwościami nowych, rozbudowanych związków organicznych, pochodnych 1,3,4-oksadiazolu i 1,3,4-tiadiazolu, z nadzieją pozyskania nowych związków wykazujących aktywność biologiczną do zastosowań w medycynie i rolnictwie, bądź potencjalnych znaczników fluorescencyjnych do diagnostyki medycznej.
2. Przez wykonanie dzieła rozumie się wykonanie projektu zgodnie z opisem zawartym w agendzie badawczej stanowiącej załącznik do wniosku o dofinansowaniu projektu pn. **INNOWACYJNE TECHNOLOGIE PRODUKCJI BIOLOGICZNIE AKTYWNYCH ZWIĄZKÓW**

Etap I

- Opracowanie koncepcji otrzymywania pochodnych 1,3,4-oksadiazolu i 1,3,4-tiadiazolu sprzężonych poprzez łącznik diazowy z wybranymi ugrupowaniami aromatycznymi.
- Przeprowadzenie serii szkoleń dla członków zespołu badawczego z zakresu metodologii syntezy pochodnych 1,3,4-oksadiazolu, 1,3,4-tiadiazolu, budowy i właściwości fizykochemicznych wybranych klas związków, metod ich oczyszczania i rozdzielania.
- Przeprowadzenie prób reakcji dwuazowania i sprzęgania dla serii pochodnych 2-amino-1,3,4-oksadiazolu, 2-amino-1,3,4-tiadiazolu.
- Określenie budowy serii produktów pośrednich oraz pochodnych 2-amino-1,3,4-oksadiazolu i 2-amino-1,3,4-tiadiazolu.
- Opracowanie sprawozdania merytorycznego z przeprowadzonych badań.
- Kierowanie pracami zespołu badawczego.

Etap II

- Przeprowadzenie prób reakcji dwuazowania i sprzęgania dla serii pochodnych 2-amino-1,3,4-oksadiazolu, 2-amino-1,3,4-tiadiazolu i optymalizacja warunków reakcji.
- Określenie budowy produktów reakcji dwuazowania i następczego sprzęgania.
- Opracowanie sprawozdania merytorycznego z przeprowadzonych badań.
- Kierowanie pracami zespołu badawczego.

Etap III

- Przeprowadzenie syntezy wybranych biologicznie aktywnych pochodnych 1,3,4-oksadiazolu i 1,3,4-tiadiazolu w większej skali laboratoryjnej.
- Opracowanie sprawozdania merytorycznego z przeprowadzonych badań.
- Kierowanie pracami zespołu badawczego.

Etap IV

- Przeprowadzenie syntezy wybranych biologicznie aktywnych pochodnych 1,3,4-oksadiazolu i 1,3,4-tiadiazolu w większej skali laboratoryjnej.

- Opracowanie sprawozdania merytorycznego z przeprowadzonych badań.
- Kierowanie pracami zespołu badawczego..

Etap V

- Przeprowadzenie syntezy wybranych biologicznie aktywnych pochodnych 1,3,4-oksadiazolu i 1,3,4-tiadiazolu w większej skali laboratoryjnej.
- Opracowanie sprawozdania merytorycznego z przeprowadzonych badań.
- Kierowanie pracami zespołu badawczego.

3. Rezultaty i korzyści dzieła, wymienionego w ust. 1, nie będą wykorzystywane wyłącznie przez Zamawiającego dla potrzeb jego własnej działalności.

§ 2.

Wykonawca wykona dzieło i przekaze je Zamawiającemu w terminie w terminie 36 miesięcy od dnia zawarcia umowy (w okresie od 01.12.2016-30.11.2019 r.) . Poszczególne zadania w ramach etapów dzieła Wykonawca będzie realizował w terminach wskazanych szczegółowo w zapytaniu ofertowym z dnia 3.11.2016 r. w rozdz. II.

§ 3.

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto za cały okres realizacji projektu - 36 miesięcy w wysokościzł (słownie: 00/100 złotych).
2. Wynagrodzenie będzie płatne po zrealizowaniu kolejnych zadań w kolejnych etapach określonych we wniosku o dofinansowanie. Wynagrodzenie współfinansowane będzie ze środków UE .

§ 4.

1. Po wykonaniu zadania w danym etapie Wykonawca wystawi Zamawiającemu rachunek, który będzie stanowić podstawę do wypłaty wynagrodzenia.
2. Zamawiający dopuszcza odbiór poszczególnych części dzieła.
3. Zamawiający dopuszcza wypłatę w okresach miesięcznych, stanowiącą zaliczkę na wynagrodzenie w wysokości wynagrodzenia przypadającego średnio za 1 miesiąc realizacji umowy. Kwota wynagrodzenia miesięcznego nie przekroczy ... zł brutto (słownie: 00/100 złotych).
4. Do odbioru wykonanego dzieła w imieniu Zamawiającego upoważniony jest Prezes Zarządu- Pani Aneta Kuśmicka.
5. Wypłata wynagrodzenia nastąpi nie później niż 60 dnia następującego po dniu, w którym dostarczono rachunek.

§ 5.

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, Zamawiającemu przysługuje kara umowna w wysokości 50% części niewykonanej lub nienależycie wykonanej umowy.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania w wysokości rzeczywistej szkody, a w szczególności prawo dochodzenia kwoty dofinansowania podlegającej zwrotowi przez Zamawiającego do instytucji finansującej projekt, w przypadku, gdy podstawą żądania zwrotu były działania lub zaniechania leżące po stronie Wykonawcy.



3. W przypadku, gdy Zamawiający odstąpi od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiającemu przysługuje prawo żądania zwrotu wypłaconych środków wraz z ustawowymi odsetkami. Zapis ustępu 1 i 2 stosuje się odpowiednio.

§ 6.

Dzieło objęte niniejszą umową nie może być powierzone przez Wykonawcę osobie trzeciej.

§ 7.

Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wady fizyczne i prawne dzieła według Kodeksu Cywilnego.

§ 8.

1. Dzieło objęte niniejszą umową, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631) jest przedmiotem praw autorskich, a koszty uzyskania przychodu wynoszą 50 % pod rygorem poniesienia przez Wykonawcę skutków finansowych wynikających z nie pobranej zaliczki na podatek dochodowy).
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo zweryfikowania oświadczenia o autorskim charakterze wykonania pracy.
3. Dzieło będące przedmiotem umowy stanowi odrębny utwór w rozumieniu prawa autorskiego. Z chwilą odbioru dzieła Zamawiający nabywa w stosunku do niego autorskie prawa majątkowe na zasadach określonych w ust. 4.
4. Wykonawca udziela Zamawiającemu prawa do wykorzystania utworu na następujących polach eksploatacji:
 - a. w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia Dzieła – wytwarzanie dowolną techniką, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b. w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami Dzieła – wprowadzenie do obrotu, użyczenia, najem oryginału lub egzemplarzy Dzieła,
 - c. wprowadzania do obrotu nośników zapisów wszelkiego rodzaju, w tym np. CD, DVD, Blue-ray, a także publikacji wydawniczych realizowanych na podstawie Dzieła lub z jego wykorzystaniem,
 - d. wszelkie rozpowszechnianie, w tym wprowadzania zapisów Dzieła do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internet i udostępniania ich użytkownikom takich sieci, przekazywania lub przesyłania zapisów Dzieła pomiędzy komputerami, serwerami i użytkownikami (korzystającymi), innymi odbiorcami, przy pomocy wszelkiego rodzaju środków i technik,
 - e. publiczne udostępnianie Dzieła, zarówno odpłatne, jak i nieodpłatne, w tym w trakcie prezentacji i konferencji oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym także w sieciach telekomunikacyjnych i komputerowych lub w związku ze świadczeniem usług telekomunikacyjnych, w tym również - z zastosowaniem w tym celu usług interaktywnych.

§ 9.

1. Wykonawca ma obowiązek powiadomić na piśmie Zamawiającego o zmianie stanu faktycznego w obowiązku opłacania składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne. Za skutki wynikłe z niedopełnienia tego obowiązku odpowiada Wykonawca.
2. Strony ustalają, że w przypadku, o którym mowa w ust. 1 wynagrodzenie ulegnie zmianie poprzez wkalkulowanie w całkowity koszt wynagrodzenia należnych składek ZUS od Zamawiającego.

§ 10.

Wykonawca dzieła oświadcza, że nie prowadzi działalności gospodarczej w zakresie będącym przedmiotem umowy.

§ 11.

1. Wykonawca przyjmuje pełną odpowiedzialność za wykonanie dzieła na warunkach i zgodnie z zapytaniem ofertowym oraz wnioskiem o dofinansowanie projektu.
2. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - a) realizowania umowy z należytą starannością.
 - b) zachowania w tajemnicy – zarówno w trakcie trwania umowy, jak i po jej ustaniu - wszelkich informacji dotyczących Zamawiającego lub działalności przez niego prowadzonej, do których uzyska dostęp w związku z zawarciem niniejszej umowy, ze szczególnym uwzględnieniem informacji dotyczących wszelkich danych oraz tajemnicy przedsiębiorstwa, tj. informacji technicznych, technologicznych, organizacyjnych i innych posiadających wartość gospodarczą, a dotyczących Zamawiającego.
 - c) zabezpieczenia pozyskanych informacji i danych przed niepowołanym dostępem, nieuzasadnioną modyfikacją lub zniszczeniem, nielegalnym ujawnieniem lub pozyskaniem, a także ich wykorzystywania wyłącznie do celów związanych z realizacją umowy.
 - d) ponoszenia odpowiedzialność za szkody powstałe wskutek naruszenia tajemnicy, o której mowa w pkt. b oraz wszelkie inne szkody powstałe w związku z realizacją umowy.

§ 12.

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Do spraw nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wszelkie spory dotyczące realizacji umowy będą rozstrzygane w pierwszej kolejności na drodze polubownej.
4. Do rozstrzygania sporów nierozstrzygniętych na drodze polubownej właściwym sądem jest sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§ 13.

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy, drugi dla Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA



Fundusze Europejskie
Program Regionalny



lubelskie
Smakuj życie!

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

